皇明典禮志

重刊

皇明典禮敘

國家纂三統以定莫裒百王而秉憲典禮之為用大哉矣定之斯為禮秉之斯謂典典者常也一王作則百禩不刊於以釀郅隆而臻

熙洽率由茲執藝之術焉粵
自太乙肇分玄黃遂判禮
始基之洪濛方闢文明漸次
而開逮乎姬周其文大備一切
辨方正位體國經野設官分
職以為民極者燦然宇宙不
徒祭祀燕饗冠婚賓射之

為斤斤已耳太宰掌建邦
六典以治典為先禮居其
一然其書不名為治而名為禮
意自可見秦漢以來所為治
者皆謂之政特以施於郡縣
朝廷學校有儀文度數者
則謂之禮故叔孫擇便於

綿蕞蕭嵩襲陋於開元而

蔡襄蘇軾亟欲建明於世

大抵三代以前以禮節治天下

之大綱三代以後以禮爲治天

下之一節此古今治效隆污

之大端也我

太祖高皇帝初膺寶籙即命中

書省暨史館奉常諸臣定

擬三禮明年再命集議又明

年編纂遍徵草澤道德文

章之士相與考訂閱歲一代之

制

神喆遹興章程纂備大府所藏如

大明集禮洪武定制禮儀定式明

倫大典諸書較若列眉昭於
指掌要以條貫亦必甚纖悉
例互有异同先臣丘文莊公嘗
疏請
勅典禮大臣著為一書頒示中外
使天下萬世咸知我
朝覲初軼唐宋跨秦漢而直與

周禮嬛隆頤日星雲漢繪天考雉爲工紘樞輪袞步地者難爲紀一代大制作非得一代大手筆疇能爲之發明是以二百餘年闕焉有待

少宗伯明龍郭公鍾江漢之靈應名世之運文章暎世經

術臣嘗其在承明著作之廬
業已目覽手綜盡發金匱之
藏而擷其祕比晉秩宗更歷
掌故謂憲章迺從周之家法
練習寔守官之善經矧
列聖所鑒裁羣碩彥所參酌種種
鱗萃具足蓍龜近守之極憲

闡揚自不能已用是博蒐昭代
司新訂詮而春官所掌若郊
禘之儀章宮府之體統宗藩
之封號庶尹之名器纂序之
規約萬民之教令百工之制度
四夷之情貌靡不殫載試展
卷辟攬璣衡之管披方輿之

志宇宙屬其範圍斡旋由其
指點煌煌乎經世大業不朽盛
事哉公立朝正直不阿終始一
節尋以物望攸屬旦夕宣麻
竟不及待海內共惋惜之至古
文辭若詩手情宏富著調縱
橫結撰精密當世作者曾擬

之僉州新都間則公之人品文品自堪千古罷與禮註編又其經綸足以飾治理學蓋足以開太平稍試一班而弗克究者雖然惇典庸禮以適於治余詳哉言之矣當事者識奏為司南經曲炳如日星坊表毋失尺寸

何郅隆遐洽之不在羅而必岐文章政事而二之是賢岳洪重校而鋟之之旨也余不敏敬受成事敢述其概以寄遵路之思云

萬曆歲次癸丑蜀月吉旦

欽差提督軍務巡撫浙江都察

院右僉都御史前大理寺右
少卿右寺丞奉
勅閱視大定關營巡視京營提
督北直隸學校河南道監察
御史古淄高舉敘

刻皇明典禮序

皇明典禮志乃

高皇帝經緯百世順時制

宜而

列聖相承間有損益所以經

國家位社稷敘民物而利後

世者也蓋王者之興代不相襲

禮必因前王之制節之以人心
而自古稱禮樂明備則莫如
周爲盛孔子曰監於二代郁郁
乎文哉又曰禹湯文武成王周
公六君子者其選也方禹以典
則貽厥子孫五典五禮政事
惟懋及湯纘舊服肇脩

人紀建中於民上下神祇宗
廟惟永圖二聖人之精制
當周公時非若後之漫於
杞宋故燦然具在周公之方
之美綦詳行文武成王之心蘊
以取監於二聖人則孔子所云
從周禮周亦獨為之則禮經

耳哉

高皇驅逐胡元以重光日月當

其賤袵移亟今椎結侏儒矣

所用之即擇孫奉常並

陳開元藝祖綿蕝宮之台

何嘗聖心所取裁而

高皇以天縱聖哲上下古帝王

之作更訂參考創制立法則明於天設財於地取順於陰陽以為宮式在位三十餘年而後成

列聖相繼立隆以盡精與盛哉蔑以加矣夫周公所致太平書滅於彊諸侯復燼於秦火

山巖屋壁高堂所傳竊漢
儒附會未可知抑何所考
則我
明後起當千百年之衰而周
公時當三代之盛時勢既殊功
德亦懸乃孔子生周曰不敢自
專即閑自用一實而已已從周

禮又說夏學殷至語顏子爲邦夏時殷輅且兼周冕而用之國假令孔子得當名世興周道東方一郎周周公書守而勿失所謂三代之英亦有志焉不得見之行而謂俎豆之事嘗聞之但存之爲經

而亦乎哉不然也周公相成王
其道行作者之謂聖孔子道不
行述者之謂明時之所啓周公
不得已而作之時之所啓孔子不得
已而述之以為作皆時也古君子
所不能違也是志也宗伯公稽
於掌故所散見集次為一書

卷二十上 自

朝廷郊廟以下逮士庶人名鉅無細各以其類以成一代之典

誌

國家之盛而其間因革損益

列聖精思奥蘊有待而未張者亦往往微見意焉守周

以孔子之道附於憲章文武之誕生斯時也為斯民也同倫同軌之代萬世如一日焉斯宗伯公作志之深思乎志成宗伯公寄之維揚端吾時視鹺事即付剞劂氏以行

萬曆庚戌夏日夏邑彭

端吾樓

皇明典禮志序

夫禮本天敘邇綱紀人倫利用安身教民成俗唐虞三代代有損益革命之際多沿先代周人初年肇稱殷禮漢帝草儀雜采秦法唐皇修文多用隋禮宋初通禮半約唐儀即有損益所因居多胡元之世天澤既易禮安用之先王典刑淪澌無存冠冕椎結號令侏儺大報拜天即日月山金書玉篆用蒙古字冊后之初帝后並座大明殿右丞相起而上壽壽帝壽后冠禮婚禮從其本俗大宴而服質孫冬則納石寶里夏則鈸笠都納剪椰代射跪

足代拜。行之百年。文物盡矣。

高皇闢乾坤而新日月。朝百神而首庶物。在位三十餘年。世而後仁。卽位之初。勑中書省。禮制未定。令天下郡縣。舉高潔博雅之士年十四以上者。於是儒士徐一夔。梁寅。周子諒。胡行簡。劉宗弼。董彝。蔡深。滕公琰。至京。詔同修禮書。元年議郊祀耕籍禮。二年六月。讀叔孫通至魯兩生不肯行。因謂侍臣曰。叔孫雖竊禮之糠粃。然創制於煨燼之餘。以成一代之制。可謂難矣。兩生不無迂耶。必待百年。朝廷之禮廢矣。三年勑尚書崔亮等。議喪禮。九月大

明集禮成其書準五禮而益以冠服車輅儀仗鹵簿字學四年六月御東閣與羣臣言禮樂禮書陶凱曰整齊風俗必以政刑上曰教化必先禮義政刑非所先也八月諭廷臣曰古帝王辨貴賤明等威漢高初興即禁錦繡綺縠操兵乘馬歷代皆然近代風俗侈靡閭里之民服飾居處無異公卿奴僕賤隸侈肆鄉曲貴賤無等元之失也中書省其以房舍服飾明立禁條頒示中外俾有所守五年三月諭禮臣曰成周大司徒以五禮防萬民之僞而教之中元以夷變夏先王之禮熄矣其稽考典

禮布之天下。庶幾復古。六年三月禮官上所定禮

儀

上謂禮書詠曰。元氏棄禮。因循百年。中國之禮變易幾盡。朕夙夜不忘振舉污俗。其更參訂。務合人情。永為定式。庶協朕志。七年十一月孝慈錄成。定父母三年喪制。自是十餘年間所著禮書。曰國朝禮制。曰稽古定制。曰國朝制作。曰大禮要議。曰皇朝禮志。曰禮儀定式。曰大明禮制。曰洪武禮法。曰禮制集要。曰禮制節文。曰太常集禮。曰禮書。諸所藏秘閣。繪圖議文者。未暇悉數。上之郊廟朝廷次之

侯王郡邑下之閭巷州黨洋洋優優無大無細隆禮由禮如正至而傳同慶則行慶之施也朝覲而定黜陟則明試之規也祭祀而去俎豆則順時之意也訓儀而議再拜則教胄之規也承恩而隆徽稱則追王之道也宮壼而等后妃則尉䡩之儀也封拜而嚴本支則王器之辨也冠婚而逮士民則周道之隆也喪服而均斬衰則孺慕之本也冠服而省五冕則易簡之道也曰嬪而正禮文則蓋降之義也其間損益百王超越千古或以義起或沿時革逮巡狩監國之禮摩于

文皇詩書禮樂之文。正於
宣皇講關談經之儀。定於
英皇陵廟嫡庶之分。正於
孝皇郊廟耕蠶之儀。舉於
世皇而我
明一代之禮。伯夷不能典。柱下不能述矣。夫禮貴因
時道洽人心。惟聖人能通其意。惟聖人能定其極。
當其時卽叔孫奉常之綿蕝沮午可行之再生儀
猶有瑕焉。不當于心。卽新氏之周。官弱宋之周禮。
是安知禮意。蓋至我

明而官天地府萬物格上下感鬼神美矣善矣無以
復加矣茲識其大者而纖悉困華則有司存

江夏郭正域撰

皇明典禮志目錄

卷之十

大卹

卷之十一

卷之十八

卷之十九

拜禮
閣中文移
諸司文移式
鄉人禮
大射
僧道
器皿
床帳
期年不奔喪
期功迴避

皇明典禮志卷之一

江夏　郭正域　撰

登極儀

吳元年十二月。中書左相國李善長率禮官以即位禮儀進。先告祀
天地禮成。即
皇帝位於南郊。丞相率百官以下及都民耆老拜舞
呼萬歲者三。具鹵簿導從詣
太廟。上冊寶追尊四代考妣。告祀社稷。還具袞冕御
奉天殿。百官上表賀。先期侍儀司設表案於丹墀

內道之西北設丞相以下拜位於內道東西每等異位重行北面捧表官展表官宣表官位於表案之西東向糾儀御史二人位於表案之南東西向宿衞鎮撫二人位於東西陛下護衞百戶二十四人位於其南稍後知班二人位於文武官拜位北通贊贊禮二人位於知班北通贊西贊禮東引文武班四人位於拜位北稍後東西向引殿前班二人於引武班南舉表案二人位於引武班北舉殿上表案二人位於西陛下東向其丹陛上設殿前班指揮司官三員侍立位於陛之西東向宣徽院

官二員侍立位於陛之東西向儀鸞司官位於殿中門之左右。護衛千戶八人位於殿東西門左右。鳴鞭四人列於殿前班之南北向。將軍六人位於殿門左右。天武將軍四人位於陛上四隅俱東西向。殿上尚寶司設寶案於正中。侍儀司設表案於寶案南。文官侍從班起居注給事中殿中侍御史。尚寶卿位於東。武官侍從班懸刀指揮位於西。受表官位於文侍從班南西向。內贊二人位於其南。東西向。捲簾將軍二人位於簾前東西向。是日早。拱衛司陳鹵簿列甲士於午門外東西。列旗仗於

奉天門外東西設五輅於奉天門外玉輅中左金輅次革輅右象輅次木輅並丹墀左右陳布黃麾侍儀舍人二人舉表案入鼓初嚴百官朝服次於午門外北上東西向通班贊禮宿衛官入諸侍衛及尚寶侍從官入鼓三嚴丞相以下入

皇帝衮冕陞御座大樂鼓吹振作樂止將軍捲簾尚寶卿置寶於案拱衛司鳴鞭引班導文武百官入丹墀拜位北面立初行樂作至位樂止知班贊班贊禮贊拜樂作四拜興樂止捧表以下官由殿西門入內贊贊進表捧表官跪捧受表官跪受置案

出笏興。退位東向。內贊贊宣表展表官前。搢笏跪。展宣表官搢笏跪。宣訖。展表官出笏。一人以表復於案。俱退。宣表官俯伏興。俱出殿西門。降自西階復位。贊禮贊拜。樂作。四拜。樂止。搢笏。三舞蹈。拱手加額。呼萬歲者三。樂工軍校齊聲應之。出笏。俯伏興。樂作。四拜。賀畢。遂遣官冊拜

皇后冊立。

皇太子。以即位詔告天下。

永樂二十二年八月。禮部上即位儀。先期司設監陳

御座於奉天門。欽天監設定時鼓。尚寶司設寶案

教坊司設中和韶樂。設而不作。是日早遣官祗告

天地。

宗廟社稷。

上具孝服祗告几筵畢。具袞冕服詣奉天門。即

皇帝位。是日鳴鐘鼓。錦衣衛設鹵簿大駕

上御奉天門內。文武官朝服入午門。

上服袞冕。鴻臚寺導執事官行禮。請

上陞御座

上由中門出陞御座。錦衣衛鳴鞭。百官上表行禮。如

大朝會之儀畢。出承天門外。東西立。翰林院官捧

詔書御前用寶鴻臚寺官奏頒詔翰林官以詔授
禮部官由午門左門出錦衣衛先設雲蓋午門外
候詔至置雲蓋中導赴承天門開讀行禮如常儀
宣德以後同
正德十六年三月十四日奉
武宗皇帝遺詔迎
世宗皇帝入承大統翌日皇親駙馬司禮監太監內閣
大學士禮部尚書等官齎詔諭金符馳詣安陸藩府
奉迎內官監工部造行殿於宣武門外南向司設監
設帷幄御座於中尚衣監備翼善冠服錦衣衛備鹵

簿大駕以候四月二十一日早文武百官出郊迎
駕入行殿朝行四拜禮明日即
皇帝位。先期司設監設御座於華蓋殿設寶座於奉
天殿欽天監設定時鼓錦衣衛設鹵簿大駕。尚寶
寺設寶案於奉天殿。鴻臚寺設表案於丹陛上。教
坊司設中和韶樂設而不作。鴻臚寺設詔案。錦衣
衛設雲蓋雲盤。於奉天殿内之東。別設雲蓋於承
天門設雲輿於午門外。設宣讀案。於承天門上。西
南向。至日遣官祭告天地宗廟社稷。駕由大明門
入。至文華殿。省詔草。改年號。設酒果於

大行皇帝几筵前

上俱素服詣告畢。設香案奉天殿丹陛上。

上衮冕服。行告

天地禮。詣奉先殿奉慈殿詣告畢。仍詣

大行皇帝几筵前行禮。詣

慈壽皇太后。

莊肅皇后前。各行禮。

上御華蓋殿。文武百官朝服入丹墀內。序立。鴻臚寺官導執事官進至華蓋殿。傳旨百官免賀。五拜三

稽首。鴻臚寺正官請陞殿。

上由中門出陞寶座。鳴鞭贊拜。百官出頒詔如常。

論曰。登極禮儀。

高皇初用王禮。後正大位。其儀始備。

文皇靖難。以乙丑至金川門。以巳巳即帝位。倉卒。其

儀不詳。

昭皇以儲宮嗣立。稍有更定。

肅皇入自藩國。與

嗣皇異。累朝所因者

昭皇儲宮禮也。

皇明典禮志卷之一終